

Фёдор Михайлович Достоевский

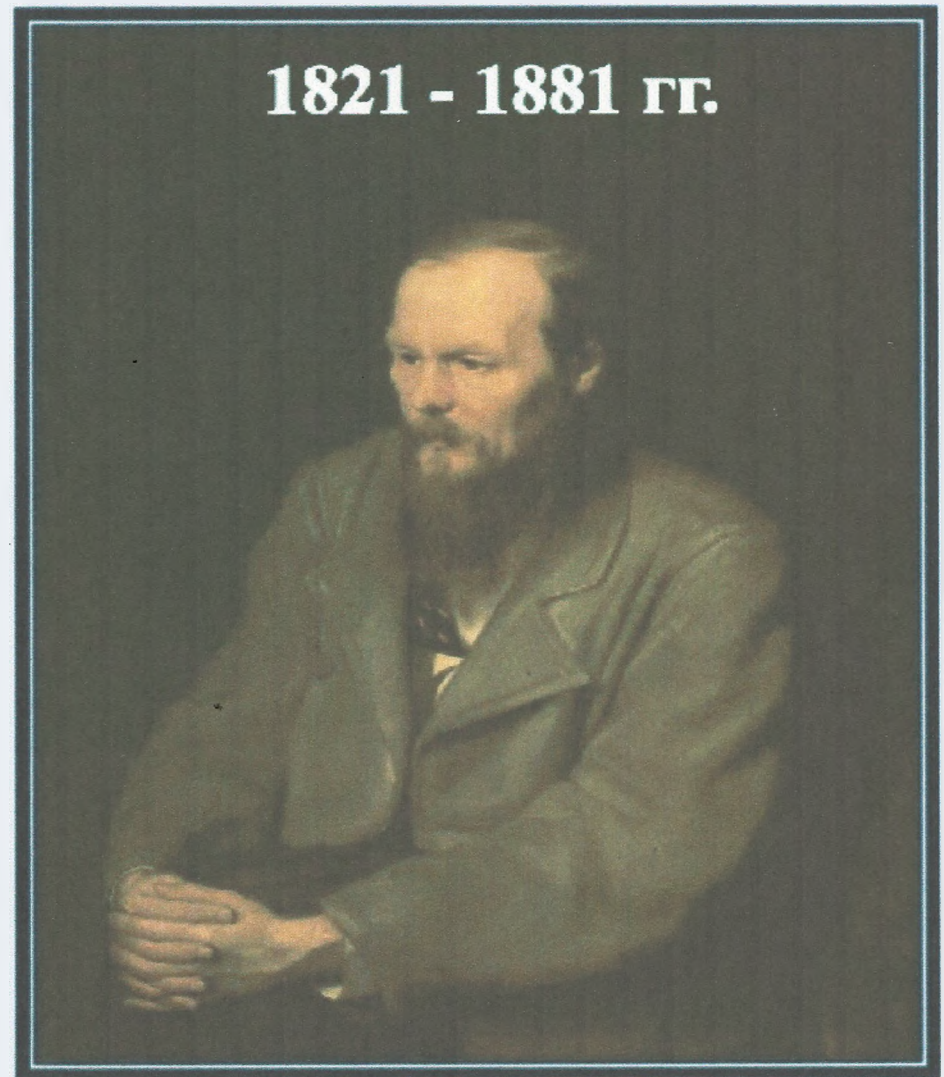
Ф. М. Достоевский родился 30 октября 1821 года в Москве. После публикации «Белых ночей» писатель был арестован. Суд и суровый приговор к смертной казни, на Семёновском плацу, был обставлен как инсценировка казни. В последний момент осуждённым объявили о помиловании, назначив наказание в виде каторжных работ.

Следующие четыре года Достоевский провёл на каторге в Омске. Во время службы в Семипалатинске у него начался роман с замужней женщиной - Марией Дмитриевной Исаевой. После смерти ее мужа, 6 февраля 1857 года Достоевский обвенчался с ней в русской православной церкви в Кузнецке. В 1860 году Достоевский с женой и приёмным сыном Павлом вернулся в Петербург. С начала 1861 года Фёдор Михайлович помогает брату Михаилу издавать собственный журнал «Время», после закрытия которого в 1863 году братья начинают выпускать журнал «Эпоха». Через полгода после смерти брата, издание «Эпохи» прекращается. В безвыходном материальном положении Достоевский пишет главы «Преступления и наказания», которые посылаются в журнал «Русский вестник». Этот роман был закончен и оплачен очень хорошо, но чтобы эти деньги у него не отобрали кредиторы, писатель уезжает за границу со своей новой женой, Анной Григорьевной Сниткиной.

В 1878 году император Александр II пригласил к себе писателя, чтобы представить его своей семье, и в 1880 году, Достоевский произнёс речь на открытии памятника Пушкину в Москве. В эти годы писатель сближается с журналистами, публицистами и мыслителями, переписывается с видным государственным деятелем К. П. Победоносцевым.

Через два дня после встречи со своей сестрой Верой Михайловной 26 января 1881 года, Достоевский скончался от болезни (эмфиземы). Похоронен в Александро-Невской лавре в Санкт-Петербурге.

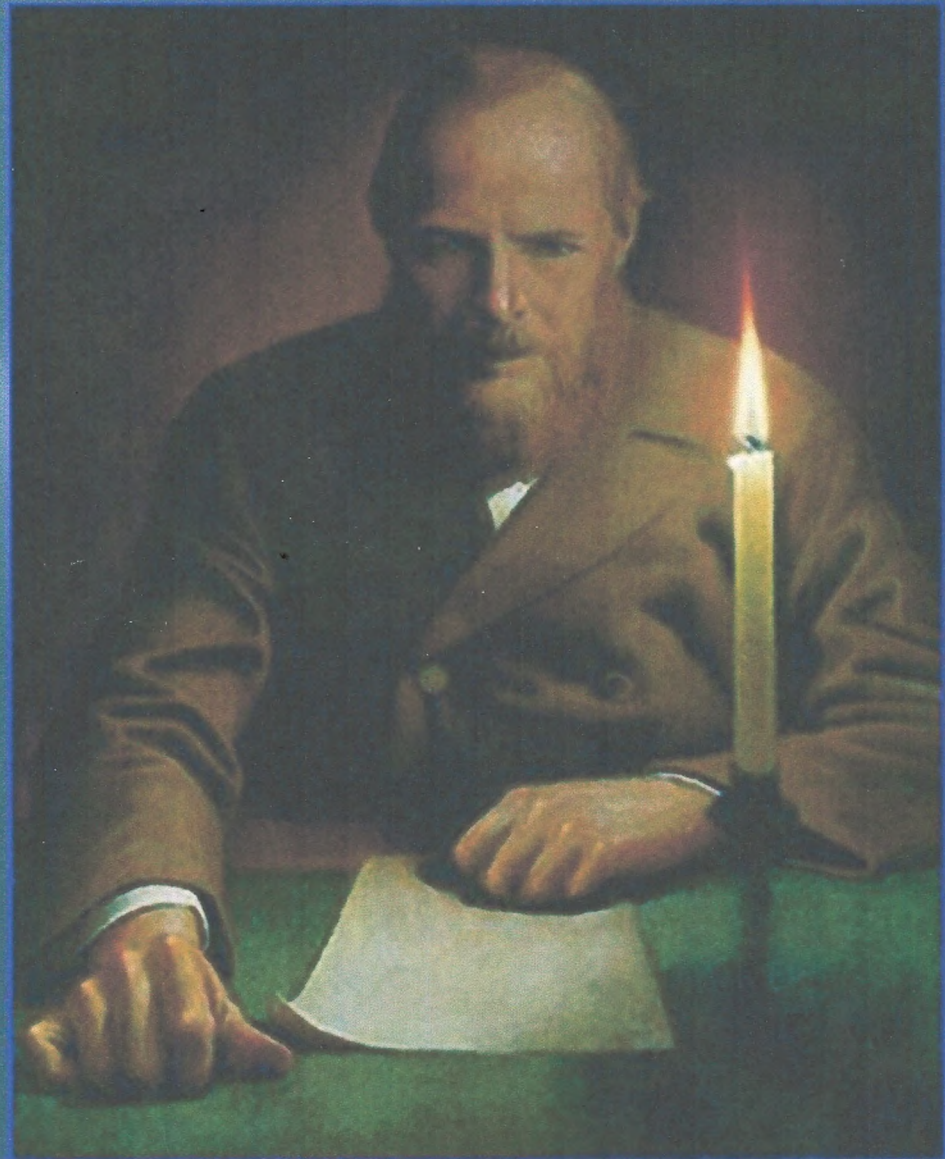
1821 - 1881 гг.



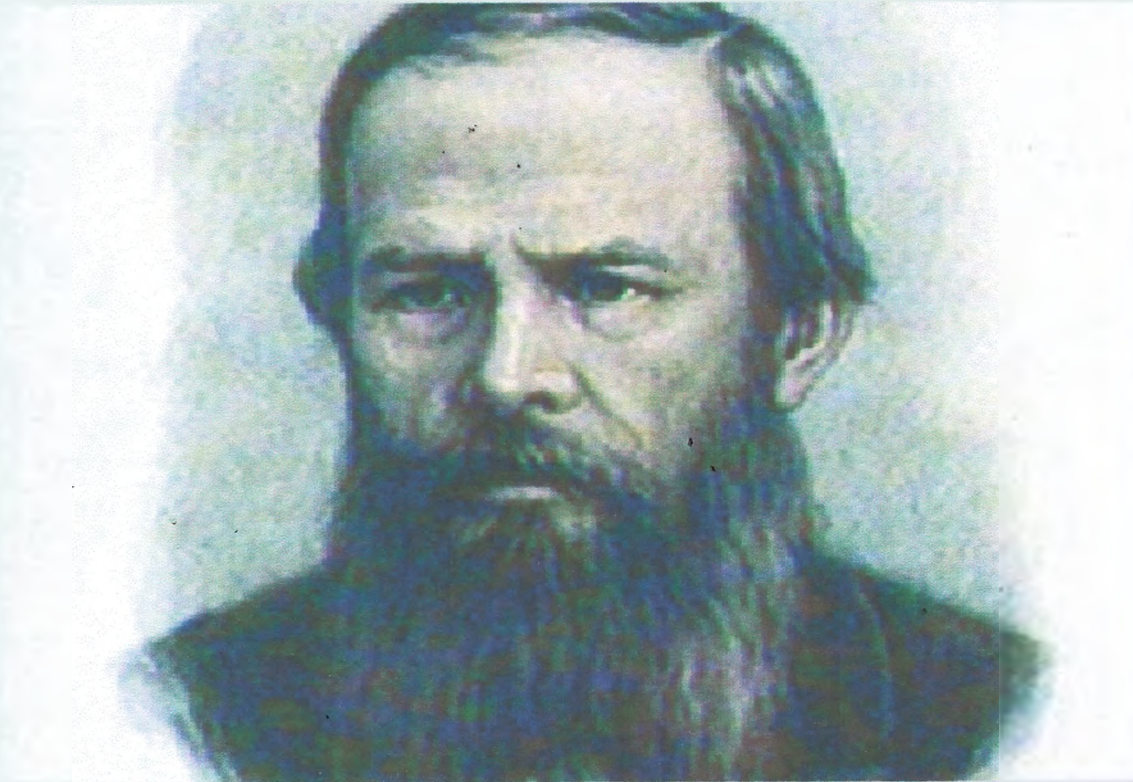
Фёдор Михайлович Достоевский (1821 – 1881)

**«Человек есть тайна.
Ее надо разгадать,
и ежели будешь ее
разгадывать всю
жизнь, то не говори,
что потерял время;
я занимаюсь этой
тайной, ибо хочу
быть человеком.»**

Фёдор Михайлович Достоевский



Литературное наследие Ф.М.Достоевского



- «Бедные люди» (роман, 1846)
- «Белые ночи» (роман)
- «Неточка Незванова» (роман)
- «Господин Прохачин» (повесть, 1846)
- «Хозяйка» (повесть, 1847)
- «Двойник» (повесть)
- «Записки из Мёртвого дома»
- «Униженные и оскорблённые» (роман 1861)
- «Записки из подполья» (1864)
- «Преступление и наказание» (роман, 1866)
- «Идиот» (роман, 1868)
- «»Бесы» (роман, 1871)
- «Подросток» (роман,



С 1860 года Ф.М. Достоевский
начинает активную
писательскую деятельность.

1866г – «Преступление и
наказание»,

1867г – «Игрок»,

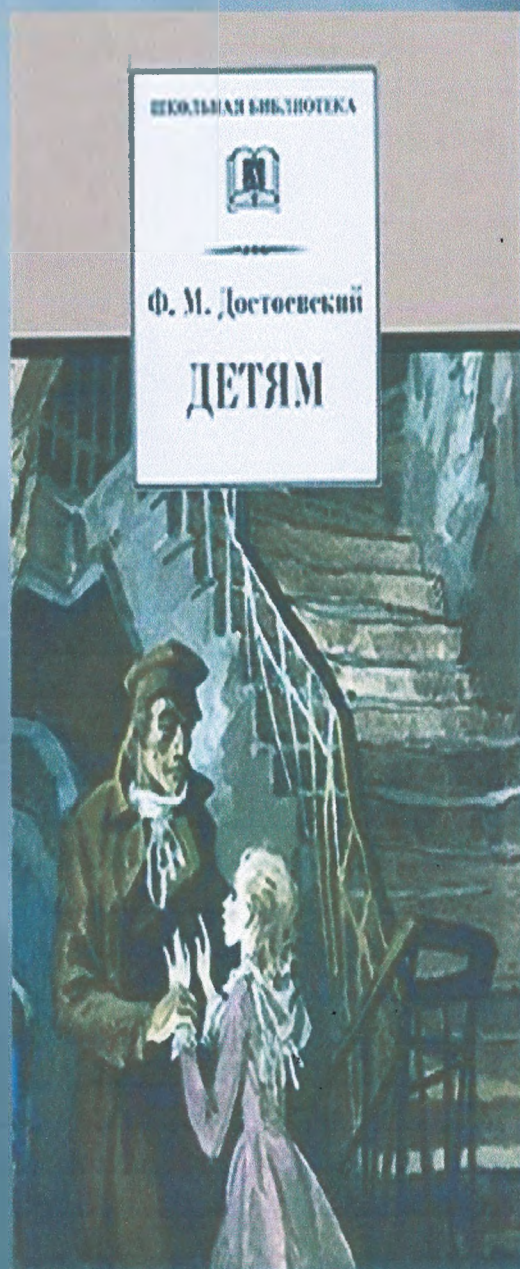
1868г – «Идиот»,

1872г «Бесы»,

1880г – «Братья Карамазовы».

▣ Эти книги вошли в список «Сто
лучших книг мира»

Тема детства в творчестве Ф.М.Достоевского



- «Без детей нельзя было бы так любить человечество».
- «Человек, который не был ребенком, будет плохим гражданином».
- «Дети делают нас лучше одним только соприкосновением с ними, они очеловечивают нашу душу своим присутствием».